



Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# Panorama da Economia Criativa no Distrito Federal

Luiz Antônio Gouveia  
Instituto Alvorada Brasil

Brasília, 24 de julho de 2018



Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# Economia Criativa: do que estamos falando?

# Coréia do Sul 1994



=



1,5 milhões de unidades!

# Coréia do Sul

## 2017

- Detém a infraestrutura de Internet mais rápida do mundo (Fonte: *State of the Internet*. Akamai Technologies);
- É o 2º país mais conectado do mundo (Fonte: *Measuring the Information Society Report*. ITU);
- É uma das maiores plataformas de jogos massivos *on line* do mundo e responsável por 25,9% do mercado internacional *de games* (Fonte: *Korea Creative Content Agency - KOCCA*);
- Deixou de ser fornecedor de força de trabalho barata para a indústria de animação do Ocidente e, hoje, possui 120 estúdios de animação com 40% de conteúdo local.



# Várzea Queimada – Piauí – Brasil



900 habitantes



Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# Várzea Queimada – Piauí – Brasil

## 2012 – 2016

- Associação das Mulheres Artesãs de Várzea Queimada (AMVQ) criada;
- R\$ 100 mil em negócios gerados para a AMVQ;
- Implementação do turismo de base comunitária;
- Melhoria da autoestima e maior autonomia para mudar sua própria realidade.



Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# E o Distrito Federal...???

# Perfil do Distrito Federal

- Sede da Administração Federal;
- 90% da atividade econômica concentrados no setor de serviços e, dentro deste, 2/3 são representados pela Administração Pública;
- Sede das representações diplomáticas e de organismos multilaterais;
- População culturalmente diversificada e com bom nível educacional;
- Setor de TICs bastante desenvolvido;
- Grande potencial turístico, por suas características urbanísticas, culturais, políticas e geográficas.



Brasília2060  
projeto

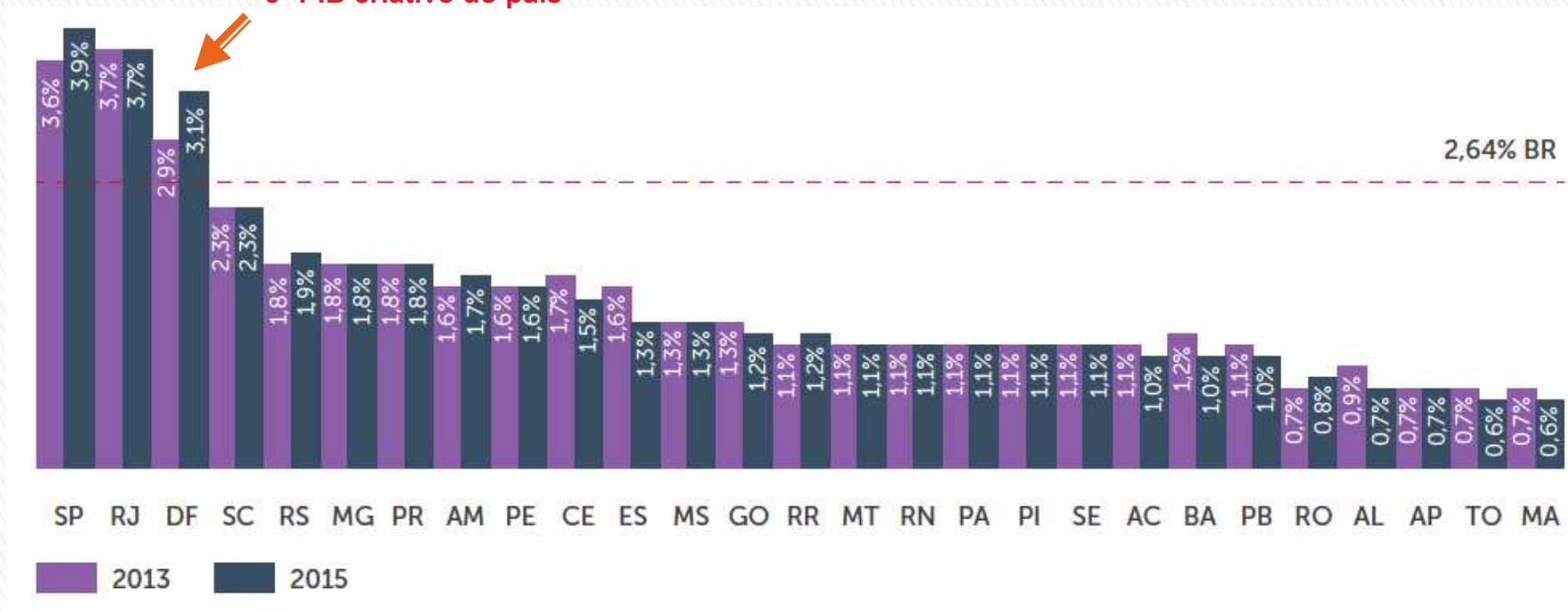


MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# Produção criativa no Distrito Federal

# Produto Interno Bruto – PIB criativo

3º PIB criativo do país



Fonte: Mapeamento da Indústria Criativa no Brasil (FIRJAN, 2016)

# Microempreendedores criativos- MEI

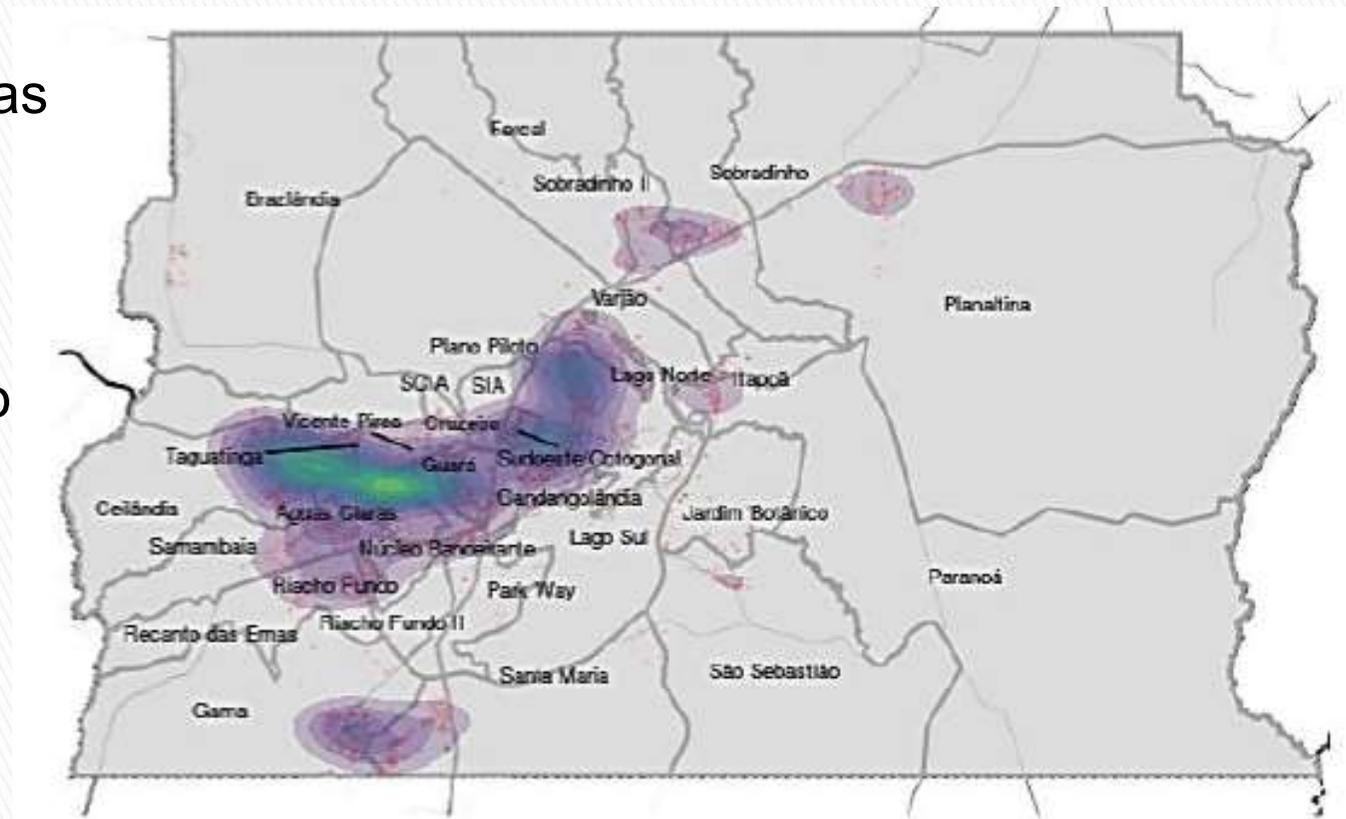
- 14% dos microempreendedores do DF



Fonte: Microempreendedores da Cultura no DF(CODEPLAN, 2018)

# MEI criativos – DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA

- Águas Claras
- Taguatinga
- Ceilândia
- Plano Piloto





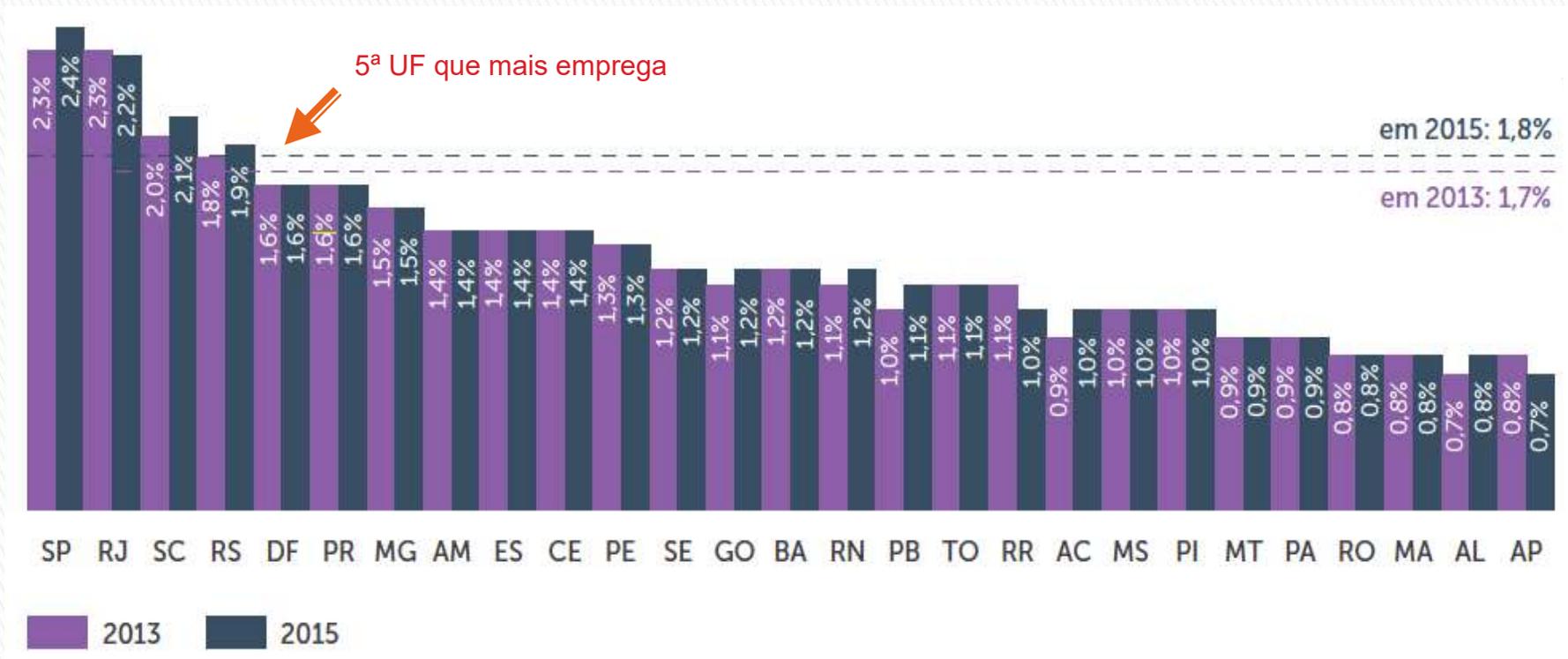
Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# Trabalho criativo no Distrito Federal

## Participação dos empregados criativos no total de empregados da UF



Fonte: Mapeamento da Indústria Criativa no Brasil (FIRJAN, 2016)



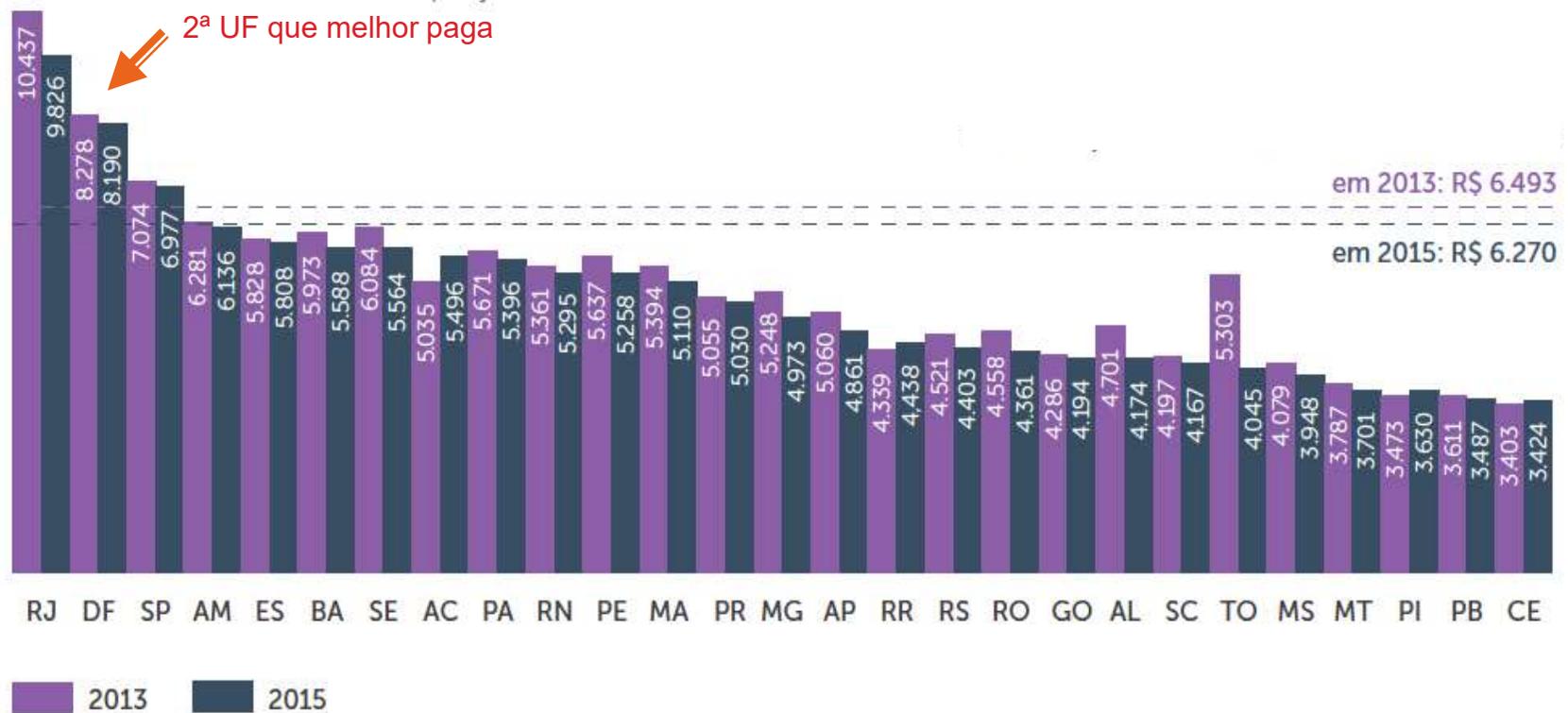
Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# Renda criativa no Distrito Federal

## Remuneração média mensal dos profissionais criativos, por UF



Fonte: Mapeamento da Indústria Criativa no Brasil (FIRJAN, 2016)



Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

## Maiores vencimentos médios em três segmentos criativos:

- Arquitetura (R\$ 11.586/mês)
- Editorial (R\$ 7.989/mês)
- Design (R\$ 3.619/mês)

Fonte: Mapeamento da Indústria Criativa no Brasil (FIRJAN, 2016)

# Para concluir...

## Como alavancar a Economia Criativa do DF?

- Concepção e implementação de um Plano de Ações Transformadoras dos setores criativos;
- Presença de organizações-âncora (grandes empresas e seus departamentos de P&D ou universidades e seus centros de pesquisa);
- Conexões internacionais entre os empreendimentos locais e empreendimentos globais da Economia Criativa;
- Incentivo massivo às start-ups, cadeias específicas de valor e incubadoras de empreendimentos criativos;
- Parcerias governo-setor produtivo em P&D.



Brasília2060  
projeto



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

# Obrigado!